

Blumen-Karten mit Enkaustik

Anleitung Nr. 267

Wachs auftragen, abnehmen und wegschaben – das ist in kurzen Worten das Grundprinzip dieser einzigartigen Maltechnik. Gönnen Sie sich entspannende Kreativität mit **Encaustic!**



Kartengestaltung mit Enkaustik

Das Maleisen, mit dem das flüssige Wachs bearbeitet wird, ähnelt auf den ersten Blick einem Reisebügeleisen. Und tatsächlich nimmt es Sie mit auf eine Reise in neue Farbwelten. Bereits das Üben macht enorm Spaß. Nehmen Sie sich die Zeit, die verschiedenen Grundtechniken sicher zu erlernen, dann stehen Ihnen alle Möglichkeiten offen für die Gestaltung Ihrer persönlichen Kunstwerke.

Diese Grußkarten wurden auf schwarzen Malkarten gestaltet. Die brillanten Wachsfarben wirken dadurch noch strahlender. Auf passende Doppelkarten aufgeklebt entstehen so mit etwas Übung wertvolle Unikate, mit denen Sie beim Empfänger viel Eindruck hinterlassen werden.

So einfach geht's:

Die Arbeitsfläche mit mehreren Bögen Zeitungspapier abdecken, darauf 2 Bögen Küchenpapier, damit Farbreste sofort aufgesaut werden können. Auf diese Unterlage die Malkarte legen.

Rosenkarte

Da Maleisen auf Stufe 1 - 2 aufheizen und weißes Wachs auf die waagerechte Platte aufschmelzen. Das Wachs soll dabei wie flüssiges Öl fließen. Anschließend ohne Druck mit dem Maleisen über die Malkarte gleiten und so das flüssige Wachs mit unterschiedlichen Haltungen auftragen. Der schwarze Untergrund darf dabei noch durchscheinen. Wenig rotes Wachs auf das Maleisen schmelzen und mittig auf die Malkarte tropfen. Mit der Kante und der Spitze des Maleisens die Kontur einer Rosenblüte ausarbeiten, für den zarten Stiel nur wenig grünes Wachs auf die Spitze des Maleisens auftragen, um damit feinere Striche und Blätter zu gestalten. Das fertige Bild mit einem weichen Tuch polieren und mit Tape-Band auf die Karte kleben.

Magnolienkarte

Auf die aufgeheizte Spitze des Maleisens goldgelbes und zitronengelbes Wachs auftragen. Für die einzelnen Blütenblätter die Kante des Eisens aufsetzen, im Bogen nach oben führen, wieder nach unten zum Ausgangspunkt ziehen. Pro Blüte 3 Blütenblätter gestalten, dann noch 2 weitere in den Zwischenräumen. Für die Äste braunes Wachs auf die gesamte rechte Kante des Maleisens auftragen und in schwungvollen Linien auftragen. Die grünen Blätter wie die Blütenblätter malen, nur mit grünem Wachs. Zum Schluss mit der Spitze des Maleisens Punkte als Akzente bei den Blüten setzen und bei den Stielen wenig Weiß auftragen. Das fertige Bild mit einem weichen Tuch polieren und mit Tape-Band auf die Karte kleben.

Must Have



Enkaustik Malkarten schwarz, DIN A6

● **5,65 CHF** (1 m² = 36,45 CHF)

[🔗](#) Artikeldetails

Anzahl:



1



In den
Warenkorb



Artikelangaben:

Artikelnummer	Artikelname	Menge
27180	Encaustic Maleisen	1
516310	Encaustic Wachssortiment Standard	1
516327	Encaustic Wachssortiment Ergänzungsfarben	1
27181	Encaustic Starter-Set	1
535779-22	Doppelkarten mit Umschlägen und EinlegeblätternDunkelrot	1