

# Cartes de fleurs avec encaustique

fiche créative n° 267

**On applique de la cire, on l'enlève et on l'érafle** – voilà le principe de base de cette technique de peinture hors du commun. Le **fer à peindre**, avec lequel **on travaille la cire à l'état liquide**, ressemble à première vue à un fer à repasser de voyage. Et ce n'est pas peu dire, car en effet, **il vous emmène en voyage vers de nouveaux univers de couleur**.

Ne serait-ce que s'exercer à **la peinture à l'encaustique** est déjà très amusant. Prenez le temps d'apprendre ses différentes techniques fondamentales ; **toutes les possibilités de décoration de vos œuvres s'offriront alors à vous**.

**Ces cartes ont été réalisées** sur des **cartes à peindre noires**. Les **peintures encaustiques brillantes** n'en sont que davantage mises en valeur. Collées sur des cartes doubles, vous parviendrez à **créer des œuvres uniques** qui feront mouche auprès de leurs destinataires.



**C'est aussi simple :**

Recouvrez votre surface de travail de plusieurs feuilles de journal puis de deux papiers essuie-tout afin que l'excédent de peinture puisse être absorbé immédiatement.

Ensuite, déposez-y la carte à peindre.

**Carte rose :**

Réglez le [fer à peindre](#) sur 1 - 2 et faites fondre la cire sur la semelle du fer que vous tiendrez à l'horizontale, face vers le haut. La cire doit couler comme de l'huile épaisse. Passez le fer sur la carte sans appuyer, en changeant régulièrement la façon dont vous tenez le fer. Il n'est pas du tout gênant que le fond noir continue à transparaître. Faites fondre un peu de cire rouge sur le fer à peindre et laissez goutter la cire sur le centre de la carte.

Avec l'arête et la pointe du fer, travaillez les contours d'un bouton de rose.

Pour peindre la tige de la rose, appliquez un tout petit peu de cire verte sur la pointe du fer ; vous en profiterez aussi pour réaliser les feuilles et des traits plus fins encore.

Lustrez la carte encaustique terminée avec un chiffon doux et collez-la sur la [carte double](#) avec du Tape-Band.

### Carte magnolias :

Appliquez de la cire jaune or et jaune citron sur la pointe chaude du fer à peindre.

Pour esquisser les différentes fleurs, utilisez l'arête du fer et en partant du bas vers le haut, décrivez un arc puis refaites le geste dans le sens inverse. Dessinez trois pétales par fleur puis suggérez deux autres pétales dans les interstices.

Pour les branches, appliquez de la cire marron sur l'arête droite du fer et tracez des lignes courbes.

Dessinez à présent les feuilles : pour cela, travaillez avec de la cire verte et procédez comme pour les pétales.

Enfin, apportez un peu de couleur aux fleurs en déposant quelques points de cire marron à l'aide de la pointe du fer puis un peu de blanc sur les tiges.

Une fois terminée, lustrez la carte avec un chiffon doux et collez-la sur carte double avec du [Tape-Band](#).

## Must Have



### [Cartes à peindre encaustique, noires, A6, 10 pc.](#)

Contenu: 10 pièces  
Format de papier A6  
Matériau: Papier

● **5,65 CHF** (1 m2 = 36,45 CHF)

[Détails de l'article](#)

Quantité :

**Ajouter au panier**

## Liste d'articles :

Réf.	Nom de l'article	Quantité
27180	Fer à peindre encaustique	1
516310	Encaustique, Set de 13 couleurs « Standard »	1
516327	Encaustique, Set de 13 couleurs « Couleurs complémentaires »	1
27181	Kit de démarrage encaustique	1
535779-22	Cartes doubles avec enveloppes Rouge foncé	1