# Cartes de fleurs avec encaustique

**fiche créative n° 267**

**On applique de la cire, on l'enlève et on l'érafle** – voilà **le principe de base de cette technique de peinture hors du commun**. Le **fer à peindre**, avec lequel **on travaille la cire à l'état liquide**, ressemble à première vue à un fer à repasser de voyage. Et ce n'est pas peu dire, car en effet, **il vous emmène en voyage vers de nouveaux univers de couleur**.
Ne serait-ce que s'exercer à **la peinture à l'encaustique** est déjà très amusant. Prenez le temps d'apprendre ses différentes techniques fondamentales ; **toutes les possibilités de décoration de vos œuvres s'offriront alors à vous**.
**Ces cartes ont été réalisées** sur des **cartes à peindre noires**. Les **peintures encaustiques brillantes** n'en sont que davantage mises en valeur. Collées sur des cartes doubles, vous parviendrez à **créer des œuvres uniques** qui feront mouche auprès de leurs destinataires.



**C'est aussi simple :**

Recouvrez votre surface de travail de plusieurs feuilles de journal puis de deux papiers essuie-tout afin que l'excédent de peinture puisse être absorbé immédiatement.
Ensuite, déposez-y la carte à peindre.

**Carte rose :**

**Réglez le fer à peindre sur 1 - 2** et **faites fondre la cire sur la semelle du fer** que vous tiendrez à l'horizontale, face vers le haut. **La cire doit couler comme de l'huile épaisse**. Passez le fer sur la carte sans appuyer, en changeant régulièrement la façon dont vous tenez le fer. Il n'est pas du tout gênant que le fond noir continue à transparaître.
Faites fondre un peu de cire rouge sur le fer à peindre et laissez goutter la cire sur le centre de la carte.
**Avec l'arête et la pointe du fer, travaillez les contours** d'un bouton de rose.
Pour peindre **la tige de la rose**, **appliquez un tout petit peu de cire verte sur la pointe du fer** ; vous en profiterez aussi pour réaliser les feuilles et des traits plus fins encore.
**Lustrez la carte encaustique** terminée **avec un chiffon doux** et collez-la **sur la carte double** avec du Tape-Band.

**Carte magnolias :**

**Appliquez de la cire** jaune or et jaune citron **sur la pointe chaude du fer** à peindre.
**Pour esquisser les différentes fleurs**, utilisez l'arête du fer et en partant du bas vers le haut, **décrivez un arc** puis **refaites le geste dans le sens inverse**. **Dessinez trois pétales par fleur** puis suggérez deux autres pétales dans les interstices.
Pour les branches, **appliquez de la cire marron sur l'arête droite du fer** et tracez des lignes courbes.
**Dessinez à présent les feuilles** : pour cela, travaillez avec de la cire verte et procédez comme pour les pétales.
Enfin, **apportez un peu de couleur aux fleurs** en déposant quelques points de cire marron à l'aide de la pointe du fer puis un peu de blanc sur les tiges.
Une fois terminée, **lustrez la carte** avec un chiffon doux et collez-la sur carte double avec du **Tape-Band**.

## Must Have



### Cartes à peindre encaustique, noires, A6, 10 pc.

Contenu: 10 pièces
Format de papier A6
Matériau: Papier

**5,65 CHF** (1 m2 = 36,45 CHF)

Détails de l'article

Quantité : - 1 + Ajouter au panier

# Liste d'articles :

| Réf. | Nom de l'article | Quantité |
|---|---|---|
| 27180 | Fer à peindre encaustique | 1 |
| 516310 | Encaustique, Set de 13 couleurs « Standard » | 1 |
| 516327 | Encaustique, Set de 13 couleurs « Couleurs complémentaires » | 1 |
| 27181 | Kit de démarrage encaustique | 1 |
| 535779-22 | Cartes doubles avec enveloppes Rouge foncé | 1 |