

# Instructions de base pour le design des moulages

fiche créative n° 1552

Degré de difficulté: Débutants 🍴🍴🍴🍴

La poudre de moulage à l'aspect céramique permet de réaliser de nombreuses créations, comme celles proposées ci-dessous.



## La base

Nous vous proposons ci-dessous tout d'abord des explications basiques pour créer la masse puis diverses idées de créations.

## Poudre de moulage

Pour obtenir cette fine masse de coulée blanche, il suffit de mélanger la poudre de moulage Raysin ou Kerrafloft à de l'eau en suivant les indications sur le paquet. Après une trentaine de minutes dans le moule, il faut démouler et laisser sécher à l'air libre. Une fois sèche, les créations sont très solides, ont une surface très lisses, comparables avec la céramique.

## Moules



Attention : les moules que nous fournissons sont non graissés. Il faut bien penser à graisser les moules avant de verser la masse de moulage.

Une fois votre création moulée, vous pouvez la protéger avec un vernis de protection.

Pour les moules, vous pouvez choisir des moules en silicones dans différentes formes, présents dans notre assortiment. Vous pouvez également utiliser des formes en plastique. Il suffit de tester !

## Ajouter de la couleur

Pour colorer la fine masse de moulage blanche, vous avez deux possibilités :

Les pigments de couleur en poudre : suivez les indications présentes sur le paquet pour travailler les pigments.

Avec du liquide [colorant concentré](#) des nuances de couleurs plus intenses peuvent également être créées. En fonction de la quantité de gouttes ajoutées à la masse, on obtient différentes nuances de couleur. Les couleurs suivantes sont obtenues lorsque le **nombre de goutte colorant concentré** s'indiqué est ajouté à **100 g de pâte de coulée** (mélanger la pâte de coulée et le puits de couleur)

Lâcher	Couleur
5	Pastel léger
25	Pastel
45	Clair
85	Intensif

Supprimer le avec **colorant concentré** les éventuels dégradés de couleurs **du** graphique suivant :



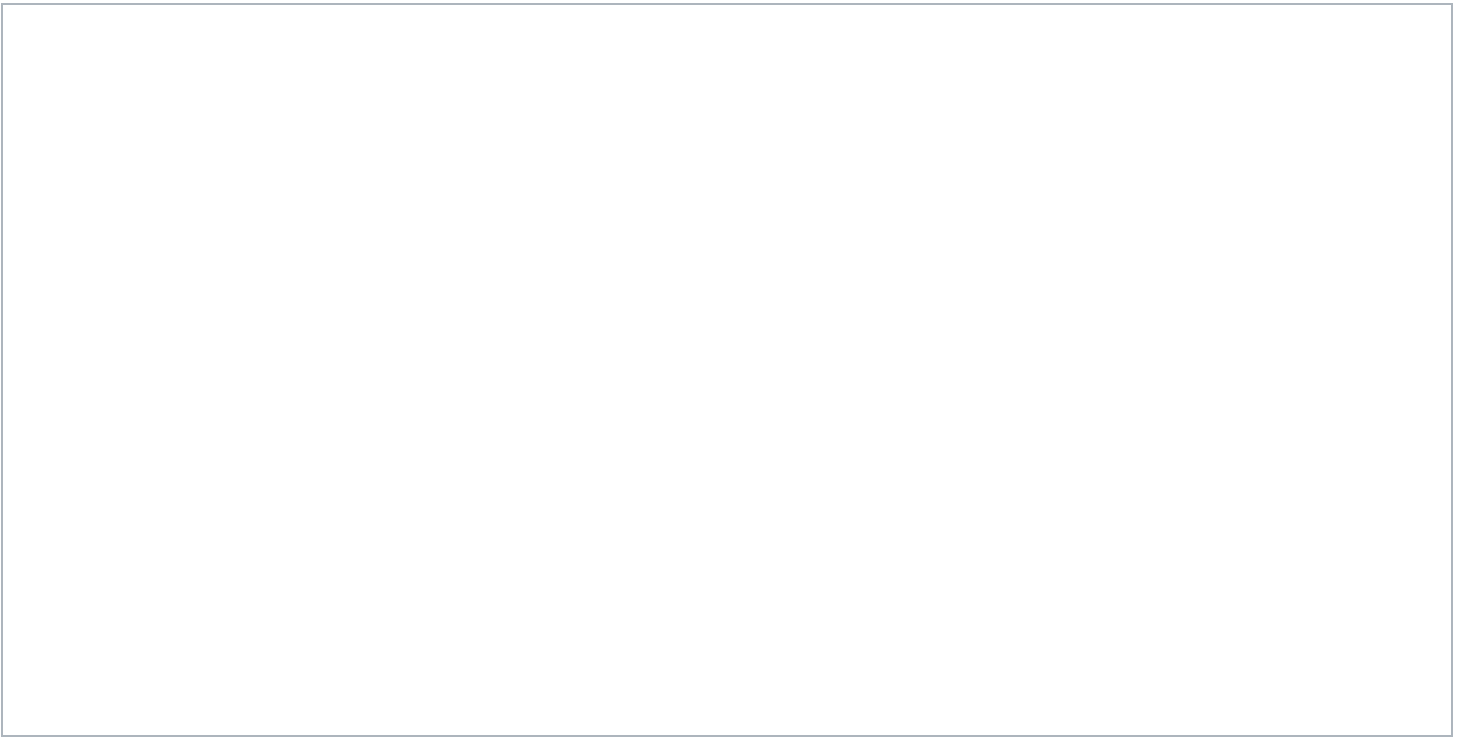
## **Marbrure**

Des masses de coulée créatives pour l'aspect céramique (Keraflott ou Raysin) peuvent même être marbrées à l'aide de colorant concentré. La couleur intense est ajoutée à la masse de coulée liquide comme d'habitude, mais ensuite seulement est remué très grossièrement. Cela crée un aspect marbré typique.

## **La conception de la fonte donne lieu à de nombreuses idées créatives**

Découvrez de nombreuses idées créatives sur le thème de la conception de casting dans notre boutique en ligne et laissez-vous inspirer pour créer vos propres projets.







Must Have

Poudre de moulage Keraflott, Blanc, 1 kg

● **12,30 CHF** (1 kg = 12,30 CHF)

[🔗](#) Détails de l'article

Quantité  
:



1



Ajouter  
au panier

## Nouvelles instructions

Chaque semaine directement dans ta boîte aux lettres

s'abonner à la newsletter >

Liste d'articles :

<b>Réf.</b>	<b>Nom de l'article</b>	<b>Quantité</b>
485562-01	Poudre de moulage « Raisin 200 », Blanc1 kg	1
756556-05	Colorant concentré VBS, 25 mlPétrole	1
488501-01	Pigment en poudre, 20 gJaune doré	1
50661808	Empreinte de moulage "Glück, Gutelaune"	1
810401	Bol mélangeur en caoutchouc, env. Ø 13 cm, env. 700 ml	1
661140	Bâtonnets en bois VBS « Naturels »	1
756235-02	Vernis transparent en spray, 400 mlSatiné	1